

KURSUS NR. 1

Introduktion til kunstterapi – DK

8. – 10. oktober 2010

Kurset starter fredag aften kl. 19.00, og slutter søndag kl. 15.00.

På kurset introduceres forskellige kunstterapeutiske metoder i forhold til en personlig udviklingsproces. Der arbejdes med materialerne ler og maleri.

Kurset fungerer som en introduktion til kunstterapeutuddannelsen, men er åbent for alle.

Underviser: Vibeke Skov

Pris: 2.800,- kr. inkl. forplejning og indlogering på dobbeltværelse

KURSUS NR. 2

Ophold på skolen i ledige perioder hele året rundt

Refugieophold, specialeskrivning, ferieophold m.m.

Det er muligt at booke sig ind på skolen i de perioder hvor vi ikke selv bruger lokalerne / værelserne. Vi bor tæt på Billund Lufthavn og ca. 20 km. fra Vejle.

Man kan overnatte på skolen i det omfang man har behov for, og evt. benytte sig af vores malerfaciliteter m.m. Der er adgang til køkken, spisestue, bibliotek, internetadgang, kopimaskine samt diverse opholdsrum. (se mere under ”Kursussted”)

Pris for overnatning: 250,- kr. pr. person pr. nat i enkeltværelse (200,- kr. i dobbeltværelse)

Man rengør selv sit værelse ved afrejse.

Rengøring af værelse: Kan bestilles for 100,- kr.

Sengelinned: Kan lejes for 50,- kr. pr. uge.

Forplejning: Kan arrangeres hvis I er mindst 10 pers.

KURSUS NR: 3

C.G. Jungs psykologi anvendt i Kunstterapi.

30. januar – 5. februar 2010

Kurset starter lørdag morgen kl. 10.00 og slutter fredag kl. 15.00.

Kurset indeholder en kreativ og teoretisk indføring i Jungs analytiske psykologi. Med udgangspunkt i begreberne: persona, jeget, skyggen, modsatkønnethed og Selvet, arbejdes der med maleriet som et spejlbillede på personlighedens udvikling. Eleverne lærer at relatere billeder til forskellige niveauer i det ubevidste, med det formål at kunne målrette de skabende aktiviteter mest støttende for personlig udvikling. Metodemæssigt introduceres brugen af det projektive rum, som et sted at udforske endnu uintegreret materiale.

Drømmene inddrages som en naturlig måde at forholde sig til det ubevidste, og som reaktioner på dagens undervisning og de skabende processer. Et andet centralt begreb som udforskes i praksis er projektionsmekanismen. Begrebet relateres til egen udviklingsproces såvel som til projektioner deltagerne fører ud på hinanden. Der undervises i metoder som kan stimulere en kreativ anvendelse af projektioner fra starten af uddannelsesforløbet, med det formål at gruppedeltagerne forbliver trygge og støttende for hinandens processer, samt motiverede for undervisning i psykoterapeutisk teori.

Underviser: Lene Vilslev.

Pris: 7.000,- for kurset

Kost og logi: 2.800,- i dobbeltværelse + 300,- ekstra i eneværelse.

KURSUS NR: 4

Det skabende barn i Kunstterapi

10. – 16. April 2010.

Kurset starter lørdag morgen kl. 10.00 og slutter fredag kl. 15.00.

Det indre mor - barn forhold med fokus på musik og billede:

Kurset handler om barnets udviklingsproces og tidlige tilknytnings-forhold, specielt til moderen.

Eleverne lærer at bruge barnets udtryksmåder i lyd og billeder, samt at drage omsorg for eget indre barn.

På kurset vil der primært blive arbejdet med integreret krops- og stemmeudtryk for mange facetter af det indre barn. Dette vil blive struktureret gennem forskellige nonverbale orienteringsredskaber såsom:

- Kaos – rytme – form.
- Tre værens- og kommunikationsrum: det private rum – det sociale rum – solistrummet.
- Solist- / akkompagnements funktioner.
- Positioner i det tidlige mor / barn forhold.
- Lyttepositioner i forhold til en selv og andre.

Arbejde med musikinstrumenter, ler og tegning / maling, vil indgå undervejs.

Hver dag vil starte med en meditation og efterfølgende opvarmning af krop og stemme. Forskellige nonverbale orienteringsredskaber vil blive introduceret i takt med gruppens proces og blive anvendt til at kontakte og udtrykke et indre barn i form af soloer, i duetter, i trios og i større grupper. Der vil blive fokuseret på og givet plads til den enkeltes selvudviklingsproces undervejs. I denne uge arbejdes der på grundlag af objektrelationspsykologiens beskrivelse af mor-barn forholdet. Den studerende bliver i denne uge introduceret til igennem billeder, lyd og sprog, at få et bevidst og kropsligt forankret forhold til egen mor-barn relation.

Underviser: Inge Nygaard Pedersen

Pris: 7.000,- for kurset

Kost og logi: 2.800,- i dobbeltværelse + 300,- ekstra i eneværelse.

KURSUS NR: 5

Familien i kunstterapi - Barndommens Bog

14. – 20. August 2010.

Kursus nr. 5 og 6 handler om familien, som en ramme omkring barnets udvikling.

På kursus nr. 5 genskabes fortællinger fra den enkeltes livshistorie. Vi vil se på sammenhængen mellem de tidlige kommunikationsmønstre i familien og den enkeltes liv nu. Metodens udgangspunkt er de fotos eleverne har medbragt til kurset fra barndommen. Hvorfor ser vi ud som vi gør på disse billeder? Hvad er billedernes baggrund? Disse spørgsmål er udgangspunkt for det projekt vi skal arbejde med, hvor vi kombinerer fotografierne med tegning og collage, for at forsøge at fremkalde den psykologiske baggrund bag de enkelte fotos. Centralt for denne uge er fokuseret arbejde med barndommens billeder. At sætte ord på stemninger og relationer, som måske har været glemt. I denne uge afgrænses den enkeltes grundproblematik i forhold til opvækst og familiesamspil.

Kurset starter lørdag morgen kl. 10.00 og slutter fredag kl. 15.00

Underviser: Jørgen Bertelsen

Pris: 7.000,- for kurset

Kost og logi: 2.800,- i dobbeltværelse + 300,- ekstra i eneværelse.

KURSUS NR: 6

Familien i kunstterapi - Barnet i den skabende proces

22. – 26. August 2010.

Kurset starter søndag morgen kl. 10.00 og slutter fredag kl. 15.00

På kursus nr. 6 fokuseres der på maleriet, som et følelsesforløsende redskab. Med udgangspunkt i kursus nr. 5's billeder og analyse, arbejdes der i denne uge på at frigøre stemninger, oplevelser og ressourcer fra familie-billederne. Der vil blive arbejdet individuelt med billeder igennem ugen. Vi vil undersøge den udviklingsmæssige betydning af de projektive metoder. Brugen af konkrete og symbolske kommunikationsmåder vil blive introduceret, som kommunikations-metoder der især henvender sig til arbejdet med børn.

Underviser: Trevor Jeavons (på engelsk)

Pris: 6.000,- for kurset

Kost og logi: 2.400,- i dobbeltværelse + 300,- ekstra i eneværelse.

KURSUS NR: 7.

Udviklingspsykologiske perspektiver på kunstterapi

6. – 12. november 2010.

Dette kursus sammenfatter menneskets psykologiske udvikling gennem den tidligste barndom og dennes betydning for personlighed, kreativitet og relationer til andre i voksenlivet. Vi vil undersøge, hvordan tilknytningen til forældrene, og samspillet med disse, påvirker barnets mulighed for at udvikle sig optimalt gennem barndommens faser. Det vil blive belyst hvordan psykiske lidelser kan opstå som en konsekvens af problemer og stagnation i hver fase, og hvordan kunstterapeutiske metoder kan udvælges og målrettes ud fra en forståelse af dette, med henblik på relevant, ansvarlig og effektiv terapi. Udviklingspsykologiske modeller, baseret på objektrelationsteoretikernes psykodynamiske teorier, vil danne den teoretiske ramme for denne uge, samtidig med at undervisningen vil foregå med udgangspunkt i den enkeltes tidlige udvikling, som udforskes gennem kunstterapeutiske metoder.

Kurset starter søndag morgen kl. 10.00 og slutter fredag kl. 15.00

Underviser: Karin Shola von Daler

Pris: 7.000,- for kurset

Kost og logi: 2.800,- i dobbeltværelse + 300,- ekstra i eneværelse.

Tilmelding sker ved henvendelse til Institut for kunstterapi på tlf.75 88 45 00, eller på e-mail:
kontor@kunstterapi.dk